



birdman Hans Langner



Räume transformieren, neue Welten schaffen, Traumstätten kreieren, durch Kunst betören und bezaubern.

Die *galerie gugging* präsentiert die neueste, dauerhafte Installation „Goldene Gans“ / “Golden Goose” von birdman Hans Langner. Das Gesamtkunstwerk ist dem Wiener Stephansdom gewidmet, da birdman dem Fenstergucker durch Übermalung Flügel verleiht und er Teil der Installation ist. Die Installation besteht aus vielen einzelnen Kunstwerken, die erworben werden können und, wie der Künstler selbst sagt, sollen, um die Lebendigkeit und Veränderungsmöglichkeit der Installation zu betonen. Ergänzend sind Arbeiten von Jens Mohr, dem langjährigen Künstlerfreund von birdman, integriert.

Weitere dauerhafte Installationen sind im Museum Dr. Guislain, Belgien, am Spielplatz des The Versi Art Museum, Südkorea, an der Außenfassade der Villa Gugging, Österreich, und im „Temple of birds“ am Rennweg, Wien, im Atelier des Künstlers zu sehen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

**Nina Katschnig, birdman &
das galerie gugging Team**

www.galeriegugging.com   

**galerie
gugging**
nina katschnig