

arche noah

basel al-bazzaz | helmut hradisch | jürgen lauscher

galerie
gugging
ning kaischnig

arche noah

basel al-bazzaz | helmut hladisch | jürgen tauscher

galerie
gugging
nina katschnig

Katalog zur Ausstellung „arche noah“, 8. April – 6. Juni 2021

Catalogue of the exhibition "noah's ark", April 8 – June 6, 2021

galerie gugging – nina katschnig, Am Campus 2, 3400 Maria Gugging

t: +43 676 841 181 200, office@galeriegugging.com, www.galeriegugging.com

arche noah

basel al-bazzaz | helmut hlادisch | jürgen tauscher

galerie
gugging
nina katschnig



Nina Katschnig

arche noah

basel al-bazzaz | helmut hladisch | jürgen tauscher

„Ideen sind nur Ausgangspunkte. Um zu wissen, was man zeichnen will, muss man zu zeichnen anfangen.“ Pablo Picasso

Die drei Zeichner Basel Al-Bazzaz, Helmut Hladisch und Jürgen Tauscher einen das Talent und die Liebe zum Zeichnen. Ihren Ideen verleihen sie mit Stiften auf Papier und Leinwänden die ihrem Ausdrucksbedürfnis entsprechende Form. Fasziniert von der sie umgebenden Natur, aber auch von Objekten des täglichen Lebens und Flugobjekten, lassen sich viele Motive finden, die eigenwillig interpretiert werden. Ihr zeichnerisches Talent setzen die drei Künstler auf völlig unterschiedliche Weise um und so eröffnen sich in der Ausstellung „Arche Noah“ – Basel Al-Bazzaz, Helmut Hladisch & Jürgen Tauscher drei Welten, die so einzigartig und wundervoll sind wie ihre Schöpfer selbst.

Die Werke von Basel Al-Bazzaz beeindruckten durch ihre detailreiche Ausführung und eine überbordende Farbigkeit! Er selbst bezeichnet seinen Weg zur Zeichnung als „Wunder“, ist er doch in einer Druckerwerkstatt in Wien tätig. Der Künstler verwendet zumeist dieselbe Papiergröße sowie Farb- und Aquarellstifte. Seine Inspirationsquellen sind hauptsächlich die Natur, aber auch schöne Frauen, Künstlerpersönlichkeiten wie Frida Kahlo und der Orient. Ist das Thema einmal festgelegt, arbeitet Al-Bazzaz mit großem Geschick die für ihn wichtigen Details aus und es entstehen komplexe Kompositionen, die voll von Ornamenten ein harmonisches Ganzes, ein perfektes Werk ergeben. Ihn selbst freut der Schaffensprozess und wenn er mit seinen Arbeiten den Betrachtenden Freude bereiten kann. Seine Werke wurden zuletzt bei der Outsider Art Fair NY gezeigt und sind bereits in vielen privaten Sammlungen zu finden.

Helmut Hladischs Arbeiten zeigen das gewählte Thema klar und auf das für ihn Wesentliche reduziert. Er verwendet vor allem Blei- und Farbstifte auf Papier, seltener, aber doch, Leinwände, die er mit Acrylfarben und Ölkreiden bearbeitet. Hladisch, der seit 2013 im *Haus der Künstler* lebt und im *atelier gugging* arbeitet, lässt sich gerne Vorlagen ausdrucken, um auf seine Art möglichst präzise das von ihm zuvor gewählte Thema wiederzugeben. Die gewählten Themen sind so vielfältig wie die Welt selbst und reichen von der Darstellung der Gerste bis hin zur Tower Bridge. Sein Lieblingsmotiv



Nina Katschnig

noah's ark

basel al-bazzaz | helmut hladisch | jürgen tauscher

"Ideas are just starting points. To know what you want to draw, you have to start drawing." Pablo Picasso

The three drawers Basel Al-Bazzaz, Helmut Hladisch and Jürgen Tauscher are united by their talent and love of drawing. By using pencils on paper and canvases they give their ideas the form that corresponds to their need for expression. Fascinated by the surrounding nature, but also objects of daily life as well as flying objects, many motifs can be found, which are interpreted individually. The three artists implement their drawing talent in completely different ways, and so in the exhibition "Noah's Ark" – Basel Al-Bazzaz, Helmut Hladisch & Jürgen Tauscher open up three worlds that are as unique and wonderful as their creators themselves.

The works of Basel Al-Bazzaz impress with their detailed realisation and exuberant colourfulness! He himself describes his path to drawing as a "miracle", after all, he works in a printing workshop in Vienna. The artist mostly uses the same paper size as well as coloured and watercolour pencils. His sources of inspiration are mainly nature, but also beautiful women, artistic personalities such as Frida Kahlo, and the Orient. Once the theme is defined, Al-Bazzaz works out the details that are important to him with great skill, and complex compositions emerge that, full of ornamentation, result in a harmonious whole, a perfect work. He himself enjoys the creative process and when he can bring joy to the viewers with his works. His works were last shown at the Outsider Art Fair NY and can already be found in many private collections.

Helmut Hladisch's works show the chosen theme clearly and reduced to what is essential for him. He mainly uses pencils and coloured pencils on paper and more rarely but still, canvases, which he revises with acrylic paints and oil pastels. Hladisch, who has lived in the *House of Artists* since 2013 and works in the *studio gugging*, likes to have templates printed out in order to reproduce, in his own way, as precisely as possible the theme he has previously chosen. The chosen depictions are as diverse as the world and so they range from the representation of barley to Tower Bridge. His favourite subject, however, is the tree: represented in all sizes on paper and canvas. The

ist jedoch der Baum: dargestellt in allen Größen auf Papier und Leinwand. Der Künstler versteht die Kunst der Reduktion, der Farbwahl und gestaltet den zur Verfügung stehenden Raum ideal. Seine Werke, die ob ihrer Klarheit eine angenehme Ruhe ausstrahlen, sind in Galerien in New York und Paris vertreten und befinden sich in privaten Sammlungen.

Jürgen Tauscher liebt alles, was fliegt, technische Geräte, Autos, Tiere sowie Gebäude – und genau diesen Themen nimmt er sich in seinen Werken an. Er arbeitet hauptsächlich mit Blei- und Farbstiften auf Papier und immer wieder fertigt er auch Collagen sowie skurrile Flugobjekte aus Karton und Klebeband an. Tauscher lebt seit 2012 im *Haus der Künstler* und arbeitet dort vor Ort und im *atelier gugging*. Der Künstler verwendet hauptsächlich Bleistifte in verschiedenen Stärken, mit denen er sein Wahlmotiv entweder ganz zart darstellt oder durch sehr dichtes Arbeiten ein plastisch anmutendes Objekt aus dem Blatt herauswachsen lässt. In letzter Zeit integriert er vermehrt Farbstifte in sein Schaffen. Da seine Begeisterung neben UFOs, Flugzeugen und Hubschraubern auch der Tierwelt gilt, wird er nicht müde, in themenspezifischen Büchern zu schmökern, davon zu erzählen, um dadurch eine ihm entsprechende künstlerische Ausdrucksform zu finden. Tauschers Werke sind in privaten Sammlungen vertreten.

Die Präsentation von außergewöhnlichen Zeichnern wie etwa Johann Hauser, Oswald Tschirtner und August Walla hat bei uns Tradition und ich freue mich sehr, mit dieser Ausstellung an diese anknüpfen zu können. So unterschiedlich die dargestellten Welten sind, verbindet die drei Künstler, dass sie täglich arbeiten und ihren Werken ein Humor innewohnt, der den Betrachtenden ein Lächeln auf die Lippen zaubert. Gerade in Zeiten wie diesen sind Humor und dass man sich mit Kunst umgibt, die Freude macht und fasziniert, etwas so Wichtiges.

„Arche Noah“, der Titel dieser Ausstellung, ist dem gleichnamigen Werk von Jürgen Tauscher entliehen und passt meinem Empfinden nach sehr gut in die Zeit, in der wir uns gerade befinden. Wir sitzen alle im selben Boot. Erst wenn wir das verstanden haben, wird ein friedliches, respektvolles Miteinander möglich sein, und auf diese Zeit, die bestimmt kommen wird – kommen muss – freue ich mich sehr.

Ich wünsche Ihnen nun viel Freude und Inspiration mit diesem Katalog und der Ausstellung „Arche Noah“.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch bei uns in der *galerie gugging*.

Herzlich

Ihre Nina Katschnig

artist understands the art of reduction, the choice of colours and creates the available space ideally. His works, which radiate a pleasant tranquility due to their clarity, are represented in galleries in New York and Paris and are found in private collections.

Jürgen Tauscher loves everything that flies, technical devices, cars, animals as well as buildings – and attends to these themes that he addresses in his works. He mainly works with pencils and coloured pencils on paper and again and again he also creates collages as well as whimsical flying objects out of paperboard and tape. Tauscher has lived in the *House of Artists* since 2012 and works there on site and in the *studio gugging*. The artist mainly uses pencils in various thicknesses, with which he either depicts his chosen motif very delicately or, by working very densely, allows a sculptural-looking object to grow out of the page. Recently, he increasingly integrates coloured pencils into his work. In addition to UFOs, airplanes and helicopters, he is also fascinated by the animal world, and never tires of browsing through thematic books, talking about them, in order to find an artistic form of expression that suits him. Tauscher's works are found in many private collections.

The presentation of exceptional drawers such as Johann Hauser, Oswald Tschirner and August Walla has a long tradition with us, and I am very pleased to be able to continue this tradition with this exhibition. As different as the depicted worlds are, the three artists are united by the fact that they work every day and that their works have an inherent humor that brings a smile to the viewer's lips. Especially in times like these, humor and that you surround yourself with art that brings joy and fascinates you are something very important.

"Noah's Ark", the title of this exhibition, is borrowed from the work of the same name by Jürgen Tauscher and, in my opinion, fits very well with the times in which we currently find ourselves. We are all in the same boat. Only when we have understood this, a peaceful, respectful coexistence will be possible, and I'm very much looking forward to this time, which will certainly come – must come.

I now wish you much pleasure and inspiration with this catalogue and the exhibition "Noah's Ark".

We look forward to your visit in the *gallery gugging*.

Cordially,

Yours Nina Katschnig



Basel Al-Bazzaz

Schimpansenjause / Chimpanzee snack

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 56 x 42 cm, 2020



Basel Al-Bazzaz

Walross / Walrus

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 56 x 42 cm, 2019

Basel Al-Bazzaz ▶

Oase / Oasis

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 56 cm, 2020



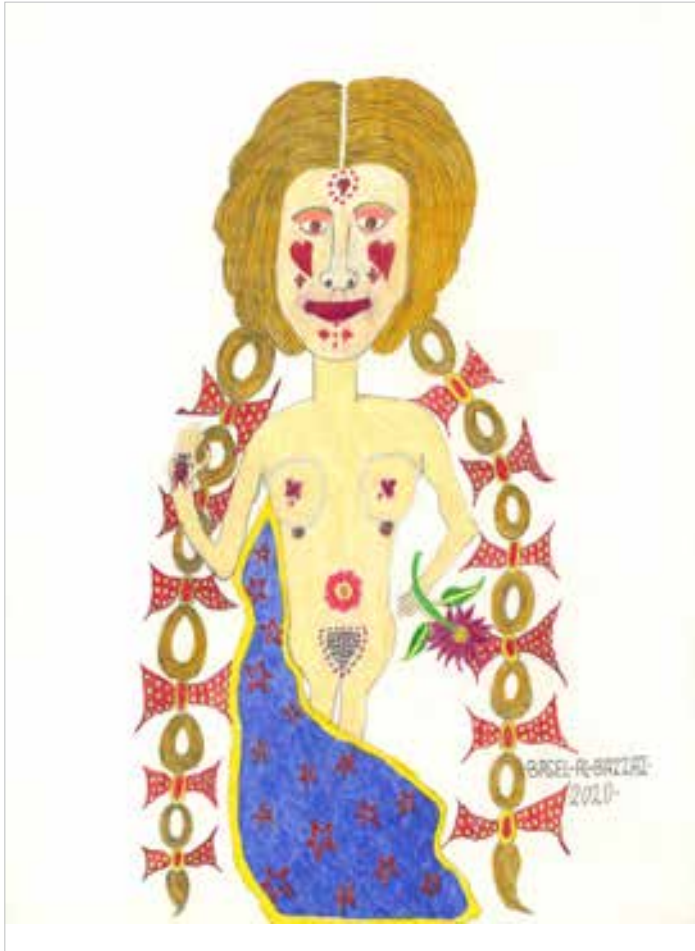




Basel Al-Bazzaz

Mädels mit vollem Haar / Girls with thick hair

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 56 cm, 2020



Basel Al-Bazzaz
Eva mit den langen Zöpfen / Eva with the long pigtail
Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 56 x 42 cm, 2020



Basel Al-Bazzaz
Heckenrose / Dog rose

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 41.9 x 29.1 cm, 2019



Basel Al-Bazzaz
Iris / Iris

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 28.2 cm, 2019







◀ **Basel Al-Bazzaz**
Flügelspanner / Wingspread
 Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 56 cm, 2020

Basel Al-Bazzaz
Hasentanz / Hare dance
 Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 56 cm, 2020



Basel Al-Bazzaz
Vögel statt Blätter / Birds instead of leaves
Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 56 cm, 2020

Basel Al-Bazzaz

Papagei im Blumenstrauß / Parrot in bouquet

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 56 x 42 cm, 2021

► **Basel Al-Bazzaz**

Vogel Sträuße / Ostriches

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 56 cm, 2020













◀ Helmut Hladisch

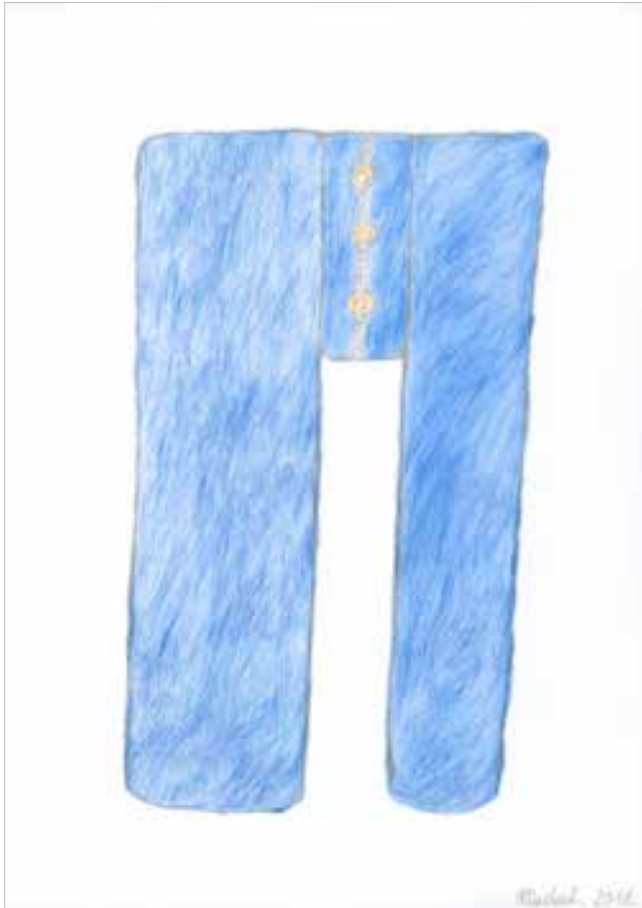
Bäume / Trees

Bleistift / pencil, 43.9 x 62.5 cm, 2015

Helmut Hladisch

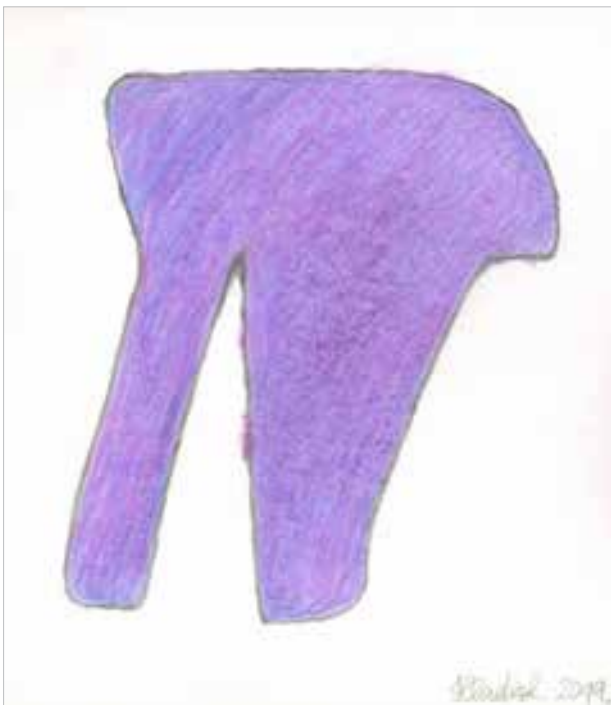
Kurzärmiges Hemd / Short-sleeved shirt

Bleistift, Farbstift / pencil, coloured pencil, 29.7 x 42 cm, 2016



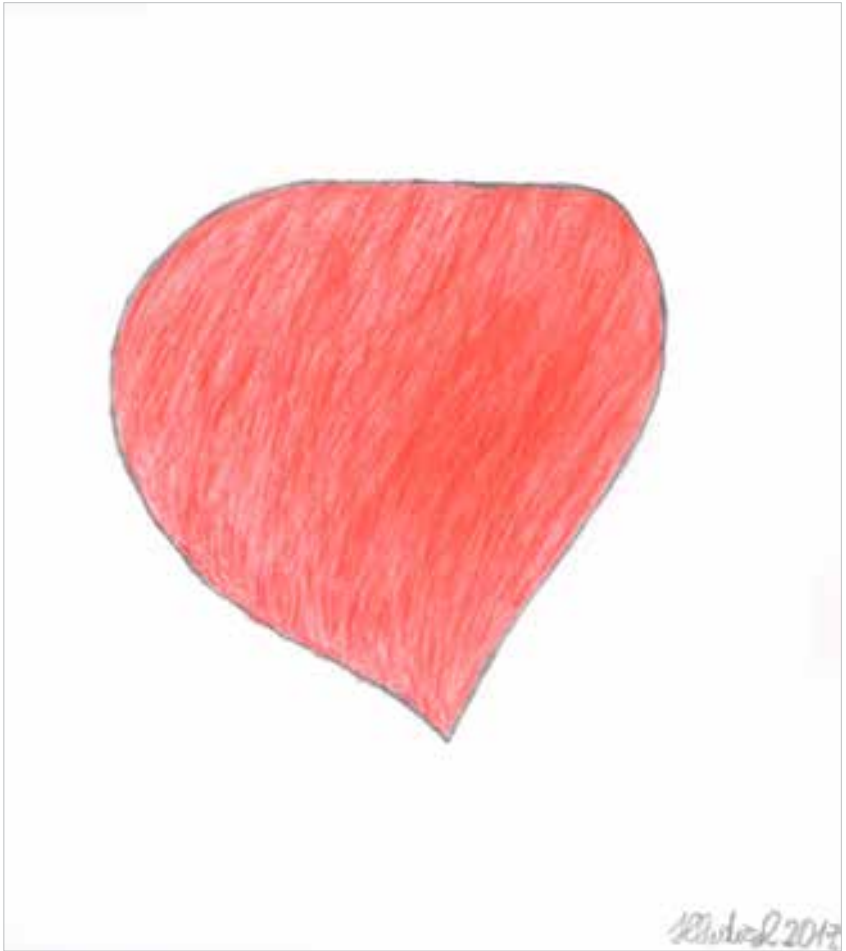
Helmut Hladisch
Jeanshose / Jeans

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 41.9 x 29.7 cm, 2018



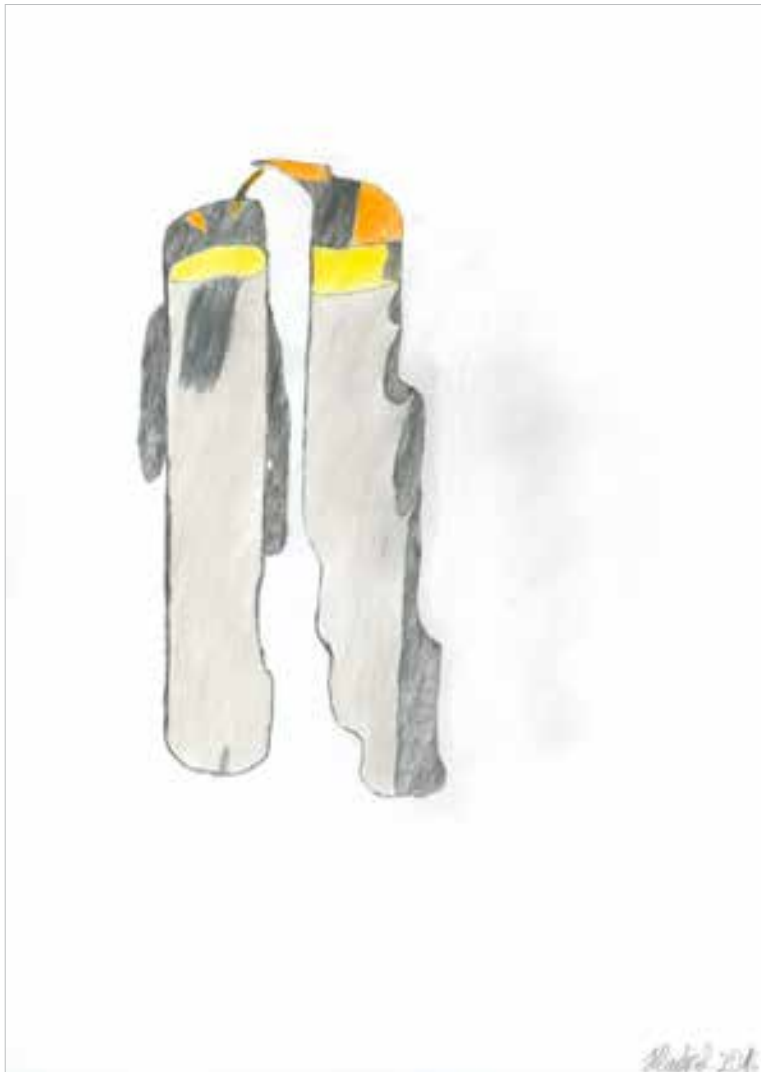
Helmut Hladisch
Milka Herz / Milka heart

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 21 x 18.4 cm, 2019



Helmut Hladisch
Herz / Heart

Bleistift, Farbstift / pencil, coloured pencil, 23.1 x 20.3 cm, 2017



Helmut Hladisch
Pinguine / Penguins

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 29.7 cm, 2016



Helmut Hladisch
Libelle / Dragonfly

Bleistift, Farbstift / pencil, coloured pencil, 41.9 x 29.6 cm, 2018



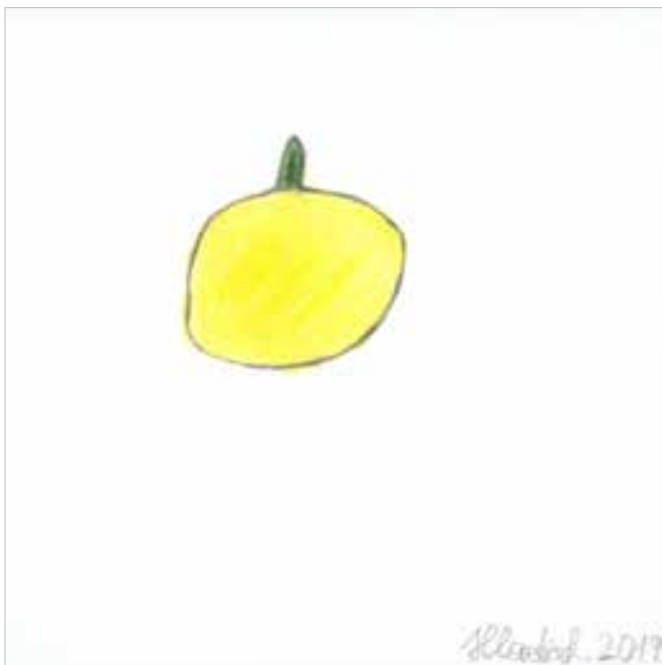
Helmut Hladisch

Leiterwagen / Hay cart

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 29.7 x 42 cm, 2018



Helmut Hladisch
Freiheitsstatue / Statue of liberty
Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 42 x 29.7 cm, 2018



Helmut Hladisch
Paprika / Paprika

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 14.7 x 14.7 cm, 2019



Helmut Hladisch
Rispentomaten / Tomatoes on the vine
Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 21 x 15 cm, 2019



Helmut Hladisch
Baum / Tree

Acryl, Ölkreiden auf Leinwand / acrylic, oil crayons on canvas, 100 x 80 cm, 2020



Helmut Hladisch
Orangenbaum / Orange tree

Acryl, Ölkreiden auf Leinwand / acrylic, oil crayons on canvas, 160 x 120 cm, 2020

Jürgen Tauscher

Ein Baum / A tree

Wachskreide auf Leinwand / wax crayon on canvas, 100 x 100 cm, 2016

► **Jürgen Tauscher**

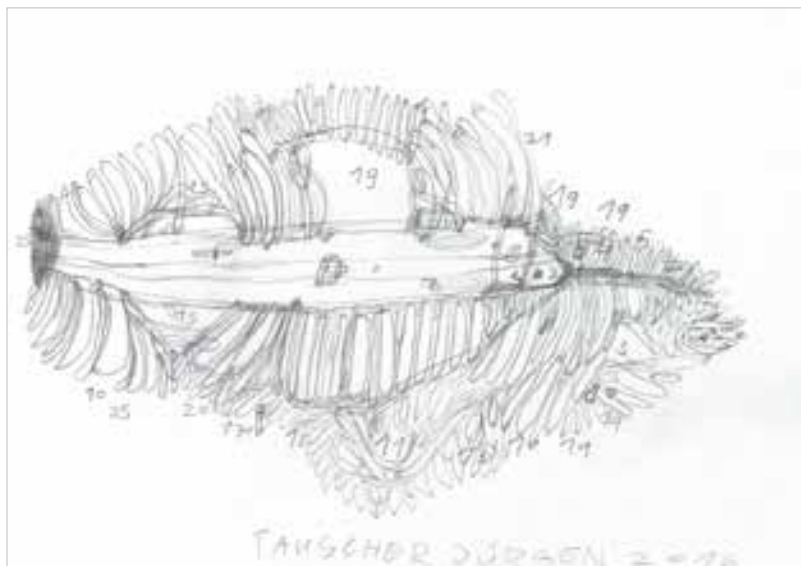
Hubschrauber / Helicopter

Bleistift, Collage, Farbstifte / pencil, collage, coloured pencils, 40.2 x 51.2 cm, undatiert / undated









Jürgen Tauscher
Grätenfisch / Bonefish
Bleistift / pencil, 21 x 29.7 cm, 2016



Jürgen Tauscher
Ein Haus / A house

Bleistift / pencil, 29.7 x 12.3 cm, 2015

Jürgen Tauscher ▶
Arche Noah / Noah's ark

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 33.1 x 47.7 cm, 2014



Jürgen Tauscher

Raumschiff Enterprise / Star Trek

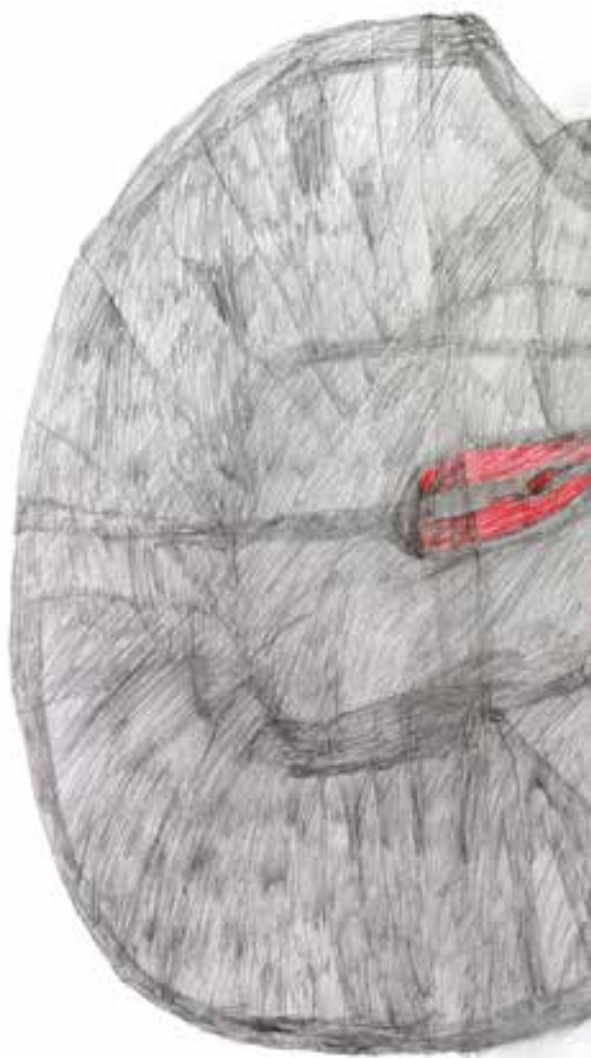
Mischtechnik / mixed media, 15.6 x 19.2 x 0,5 cm, 2018

► **Jürgen Tauscher**

Raumschiff Enterprise / Star Trek

Bleistift, Farbstift / pencil, coloured pencil, 50 x 70 cm, 2020



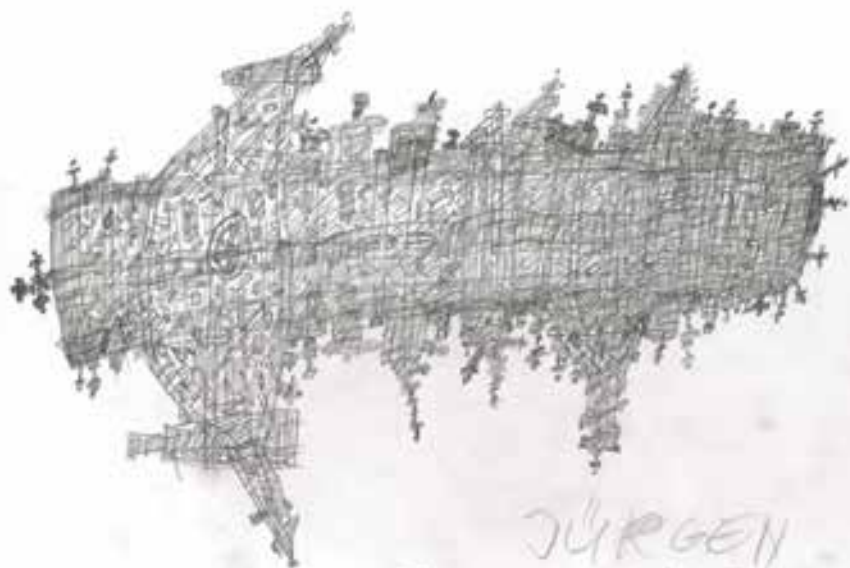




TURGEN 2-20
TAUSCHER

Jürgen Tauscher
Flugzeug / Aeroplane

Bleistift / pencil, 29.7 x 27.9 cm, 2016



JÜRGEN
TAUSCHE 2010



Jürgen Tauscher
Ohne Titel / Untitled

Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 29.7 x 42 cm, 2020



Jürgen Tauscher
Ohne Titel / Untitled

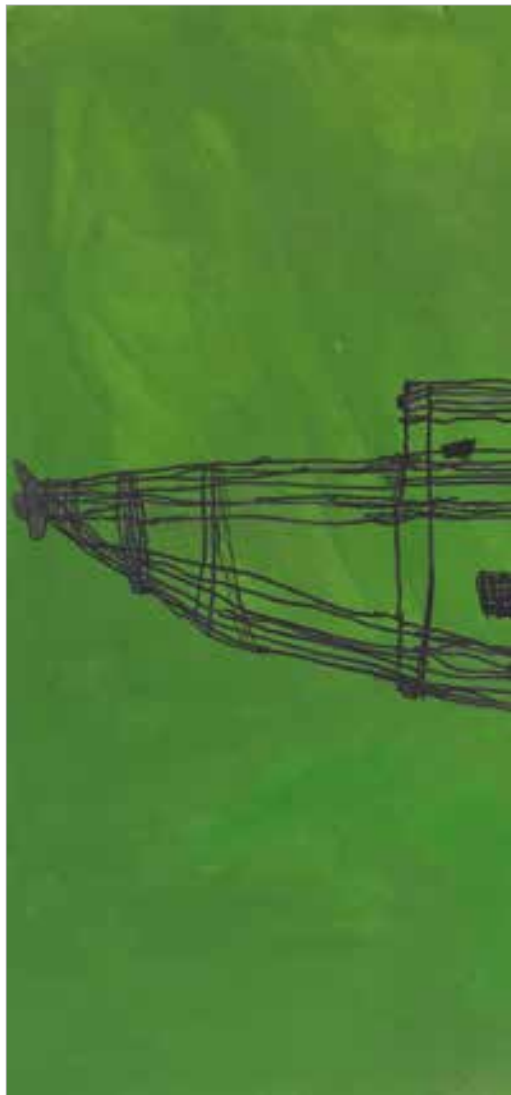
Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 29.7 x 42 cm, 2020

Jürgen Tauscher ▶
Eine Orchidee im Wasser / An orchid in the water
 Bleistift, Farbstifte / pencil, coloured pencils, 29.5 x 42 cm, 2020





TAUSCHER
JURGEN 2020



Jürgen Tauscher
U-Boot / Submarine

Mischtechnik / mixed media, 70.4 x 99.5 cm, 2019



TAUSCHER
JÜRGEN 2019

Biographie / Biography

Basel Al-Bazzaz wurde 1973 in Bagdad, Irak, geboren und lebt seit 1990 in Österreich, der Heimat seiner Mutter. Seit 2000 arbeitet er in einer sozialtherapeutischen Druckwerkstatt.

Basel Al-Bazzaz was born in 1973 in Baghdad, Iraq, and has been living in Austria, his mother's home, since 1990. Since 2000, he has been working in a social therapy printing workshop.

Ausstellungsbeteiligungen/Exhibition participations:

2021: Outsider Art Fair, New York – Online Viewing Room

2019: SOBI, Wien

2019: 25 jahre galerie gugging, *galerie gugging*

2019: 25. gugging forever!, Marco Simonis Bastei, Wien

2019: flora & fauna, *galerie gugging*

Helmut Hladisch wurde 1961 in Wien, Österreich, geboren und lebt seit 2013 im *Haus der Künstler* in Gugging.

Helmut Hladisch was born in 1961 in Vienna, Austria, and has been living in the *House of Artists* in Gugging since 2013.

Ausstellungsbeteiligungen/Exhibition participations:

2019: SOBI, Wien

2019: 25 jahre galerie gugging, *galerie gugging*

2019: Christopher Kane Flagship Store, London

2019: flora & fauna, *galerie gugging*

2019: postcards – the small format, *galerie gugging*

2018: living a dream..., *galerie gugging*

2018: Central Station, Basel

2018: gehirngefühl., *museum gugging*

2017: galerie hamer, Amsterdam

2017: gugging! the crazed in the hot zone, galerie christian berst art brut, Paris

2017: orchestra rehearsal, Koelsch Gallery, USA

2017: franz kamlander & co, *galerie gugging*

2016: orchesterprobe – constantin luser mit ..., *galerie gugging*

2015: Tannenbaumwald – sieben Künstler aus Gugging, Bezirkshauptmannschaft Zwettl

Mit herzlichem Dank an unseren Kooperationspartner

helvetia 
Ihre Schweizer Versicherung



2015: Sommer in Wien, Lia Wolf Cabinet
2014: Je ne sais quoi, Arbeiterkammer Wien
2014: Schlosshotel Fuschl, Fuschl
2014: 2 neue künstler, *galerie gugging*
2013: small formats.!, *museum gugging*

Jürgen Tauscher wurde 1974 in St. Pölten, Österreich, geboren und lebt seit 2012 im *Haus der Künstler* in Gugging.

Jürgen Tauscher was born in 1974 in St. Pölten, Austria, and has been living in the *House of Artists* in Gugging since 2012.

Ausstellungsbeteiligungen/Exhibition participations:

2019: SOBl, Wien
2019: 25 jahre galerie gugging, *galerie gugging*
2019: flora & fauna, *galerie gugging*
2019: postcards – the small format, *galerie gugging*
2018: A Concentration of Power, Joost van den Bergh Ltd., London
2018: living a dream..., *galerie gugging*
2018: Central Station, Basel
2018: gehirngefühl.!, *museum gugging*
2017: Schlosshotel Fuschl, Fuschl
2017: vis-à-vis. Kunst aus Gugging, Bad Fischau
2017: curated by johann garber, *galerie gugging*
2017: franz kamlander & co, *galerie gugging*
2016: galerie gugging goes Marco Simonis!, Wien
2016: Christopher Kane Flagship Store, London
2016: orchesterprobe – constantin luser mit ..., *galerie gugging*
2015: Tannenbaumwald – sieben Künstler aus Gugging, Bezirkshauptmannschaft Zwettl
2015: Sommer in Wien, Lia Wolf Cabinet
2015: Koelsch Gallery, USA
2014: Je ne sais quoi, Arbeiterkammer Wien
2014: 2 neue künstler, *galerie gugging*
2013: small formats.!, *museum gugging*

With cordial thanks to our cooperation partner

Abbildungen / Images



© Courtesy galerie gugging, S. / p. 4, 5, 8 – 57, 59, 60

Abb. / Fig. :

S. / p. 4/5 : Jürgen Tauscher, Tausende von Enterprise-Schiffen / Thousands of enterprise ships, Detail / detail, Bleistift / pencil, 7 x 41.9 cm, 2017

S. / p. 59 : Helmut Hladisch, Gerste / Barley, Detail / detail, Bleistift, Farbstift / pencil, coloured pencil, 42 x 21.9 cm, 2020

S. / p. 60 : Jürgen Tauscher, Clickban / Clickban, Detail / detail, Mischtechnik / mixed media, 21 x 54 cm, undatiert / undated

Alle Werke sind ab Katalogversand käuflich erwerbbar.
All works can be purchased after publication of the catalogue.

Impressum / Imprint

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdruckes, der Entnahme von Abbildungen, der Funksendung, der Wiedergabe auf photomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Buch berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürfen.

This work is subject to copyright. All rights are reserved, whether the whole part of the material is concerned, specifically those of translation, reprinting, re-use of illustrations, broadcasting, reproduction by photocopying machines or similar means, and storage in data banks.

Product Liability: The use of registered names, trademarks, etc. in this publication does not imply, even in the absence of specific statement, that such names are exempt from the relevant protective laws and regulations and therefore free for general use.

Medieninhaber / Media Owner : Galerie der Künstler aus Gugging Betriebs GmbH
Am Campus 2, 3400 Maria Gugging, www.galeriegugging.com

Layout / Layout : Johann Feilacher, Fatima Mersdovnic

Text / Text : Nina Katschnig

Biographien / Biographies : Irina Katnik

Korrektoren / Proofreaders : Michael Brunner, Gerti Hacker, Irina Katnik

Übersetzung / Translation : Irina Katnik

Lektorat / Editing : Stephanie Karmel

Druck / Print : Print Alliance HAV Produktions GmbH, Bad Vöslau

