

**museum gugging**

**brut  
favorites.!**

**feilacher's choice**



## **brut favorites! feilacher's choice**

30. September 2022 bis 5. März 2023

Meisterwerke der Gugginger Art Brut öffnen in Johann Feilachers letzter Ausstellung als künstlerischer Leiter des *museum gugging* die Fenster zur internationalen Kunst. Scheinbar Gegensätzliches lädt zur Diskussion kunsthistorischer Begrifflichkeiten ein.

So treten internationale Positionen der Art Brut wie die Fingerzeichnungen des Schweizer Künstlers Louis Soutter mit Objektmalereien der US-amerikanischen Künstlerin Mary T. Smith und bisher noch nie ausgestellten Arbeiten von August Walla in Dialog. Textil-Skulpturen der kalifornischen Judith Scott werden den aus der Steinzeit stammenden Tribal Art Arbeiten aus dem Hochland Neuguineas gegenübergestellt.

Artefakte wie Kritzelzeichnungen auf Malunterlagen, Künstler-Paletten oder Pinsel- und Wischeffekte bei der Wandbemalung zeigen die Qualität der akzeptierten Pluralität des Kunstbegriffes des 21. Jahrhunderts.

Ein eigens für die Ausstellung angefertigtes monumentales Werk des Italieners Simone Pellegrini zusammen mit einem Konvolut seiner Matrizen runden dieses Bild der Gegenwartskunst ab.

Kurator: Johann Feilacher

## **brut favorites! feilacher's choice**

September 30, 2022 until March 5, 2023

The Art Brut masterpieces from Gugging shown in Johann Feilacher's final exhibition as Artistic Director of *museum gugging* open a window onto the world of international art. Apparent incongruities invite discussion about art historical concepts.

International positions in Art Brut, such as the finger drawings of Swiss artist Louis Soutter, thus enter into a dialogue with objects painted by the American artist Mary T. Smith and previously unexhibited works by August Walla. Textile sculptures by the Californian Judith Scott are juxtaposed with Stone Age tribal art from the highlands of New Guinea.

The quality of the 21st-century concept of art's pluralism is illustrated by artifacts like the drawings scribbled on the mats the artists laid under their paper as they worked as well as palettes or the effects created using brushes or wiping while painting the walls.

This image of contemporary art is rounded off by a monumental work of the Italian artist Simone Pellegrini, which was created specifically for the exhibition and is being shown together with a group of his printing surfaces.

Curator: Johann Feilacher

**einladung  
zur  
eröffnung  
invitation  
to the  
opening**

Donnerstag, **29. September 2022**, 19.00 Uhr  
Thursday, **September 29, 2022**, 7 p. m.

Begrüßung / Welcome :

**Matthias Pacher**

Geschäftsführer *museum gugging*  
manager *museum gugging*

Zur Ausstellung / On the exhibition :

**Johann Feilacher**

Kurator, künstlerischer Leiter  
*museum gugging* und Kurator  
der Ausstellung  
Curator, artistic director  
*museum gugging* and Curator  
of the exhibition

Eröffnung / Opening :

**Johanna Mikl-Leitner**

Landeshauptfrau von Niederösterreich  
Governor of Lower Austria

Anschließend führt **Johann Feilacher**  
durch die Sonderausstellung.

**Johann Feilacher** will then guide the visitors  
through the special exhibition.

Anmeldung erforderlich /

Registration required :

[anmeldung@museumgugging.at](mailto:anmeldung@museumgugging.at)

Wenn Sie verhindert sind, können Sie die Eröffnung live online mitverfolgen:  
[www.museumgugging.at/eroeffnung](http://www.museumgugging.at/eroeffnung)

If you are unable to attend, you can watch the opening live online at:  
[www.museumgugging.at/opening](http://www.museumgugging.at/opening)

## museum gugging

Am Campus 2  
A-3400 Maria Gugging  
T + 43 (0)2243 87087  
[museum@museumgugging.at](mailto:museum@museumgugging.at)  
[www.museumgugging.at](http://www.museumgugging.at)

**Öffnungszeiten:** Di – So, Ftg. 10:00 – 17:00 Uhr

Gratis Shuttleservice / free shuttle service :

18:00 Uhr Abfahrt Operngasse 4, 1010 Wien / 6 p.m. departure from Operngasse 4, 1010 Vienna

21:00 Uhr Rückfahrt ab museum gugging / 9 p.m. return from museum gugging

Anmeldung: [anmeldung@museumgugging.at](mailto:anmeldung@museumgugging.at) / registration: [anmeldung@museumgugging.at](mailto:anmeldung@museumgugging.at)

Die *galerie gugging* hat an diesem Abend geöffnet  
The gallery gugging is open on this evening.

Datenschutzhinweis: [www.museumgugging.at/datenschutzerklaerung](http://www.museumgugging.at/datenschutzerklaerung)

Medieninhaber: NÖ Museum Betriebs GmbH

Hersteller: Riedeldruck GmbH, 2214 Auersthal

