

Leopold Strobl auf der Biennale Arte 2024

2024 scheint das Jahr des **Leopold Strobl** zu werden. Der Künstler wurde im Zuge der **60. internationalen Kunstausstellung La Biennale di Venezia** für die Ausstellung ***Foreigners Everywhere*** von **Adriano Pedrosa** höchstpersönlich ausgesucht. Der Kurator stattete der **galerie gugging** bereits im vergangenen Jahr einen Besuch ab und zeigte sich begeistert vom Œuvre des in Mistelbach geborenen Künstlers. **Pedrosas** abwechslungsreiche Werkauswahl wird ab April bei der **Biennale Arte 2024** in Venedig gezeigt werden. **Nina Katschnig** freut sich als Leiterin der *galerie gugging* über das ständig wachsende Interesse an **Strobl**, der auch regelmäßig im *atelier gugging* arbeitet: „*Es freut mich, dass Leopold Strobls Schaffen nun neben dem Museum of Modern Art (MoMA) New York und unseren Partner-Galerien Ricco/Maresca Gallery NY & Galerie Christian Berst Paris, auch bei dieser Jubiläums-Biennale in Venedig gewürdigt wird.*“ Die *galerie gugging* präsentierte **Leopold Strobl** im Rahmen der Ausstellung „*lokomotiven unter grünem himmel*“ das erste Mal der Öffentlichkeit im Jahr 2016. Niemand hätte damals erahnen können, dass **Strobl** binnen weniger Jahre nicht nur vom **MoMA** in New York für die Sammlung angekauft werden würde, sondern nun auch im 30. Jahr des Bestehens der *galerie gugging* auf der **60. internationalen Kunstausstellung La Biennale di Venezia** zu sehen sein wird. Eine Gugginger Erfolgsgeschichte nimmt ihren Lauf. Wenn Sie tiefer in die wunderbare Welt des **Leopold Strobl** eintauchen möchten, haben Sie in unserem [YouTube-Kurzfilm](#) die Möglichkeit dazu, in dem der Künstler spannende Einblicke in den kreativen Prozess gewährt.

Die **60. internationalen Kunstausstellung La Biennale di Venezia** findet vom **20. April bis 24. November 2024** in Venedig statt. Wer bis dahin schon Werke von **Leopold Strobl** sehen will, kann dies gerne bei uns in der *galerie gugging*, im *museum gugging* und in unserem Onlineshop unter shop.galeriegugging.com tun. Zudem ist **Strobl** noch bis zum **1. April 2024** bei der **Zürich-Biennale**, ab **15. Mai 2024** in der **Parkside Gallery** mit **Harald Woschitz** und ab dem **4. April 2024**

gemeinsam mit dem *Gugginger Künstler Oswald Tschirtner* auf der **Art Paris-**Messe zu sehen. Das ist definitiv das Jahr des **Leopold Strobl!**

Leopold Strobl | Kurzbiographie

Leopold Strobl wurde 1960 in Mistelbach, Österreich, geboren und ist seit über fünfzehn Jahren immer wieder zu Gast im *atelier gugging*. Die Ideen, sprich Vorlagen, für seine kleinformatigen Zeichnungen, die wie magnetische Portale wirken, findet er in lokalen Tages-, Wochen- und Kirchenzeitungen. Hat er ein Motiv ausgewählt, so widmet er sich zuerst den schwarzen Flächen, dann wird der Himmel grün gefärbt und abschließend der Rand betont. Für seine Arbeiten verwendet er Farbstifte in Schwarz, Hellgrün, drei verschiedene Gelbtöne und selten die Farbe Rot. Seine Werke sind im MoMA, USA, in der Treger/Saint Silvestre Art Brut Collection, Portugal, der abcd ART BRUT Collection, Frankreich und in den Landessammlungen Niederösterreich, Österreich zu finden. Er lebt und arbeitet in Poysdorf und Kritzendorf.

YouTube-Kurzfilm „Leopold Strobl spricht über Leopold Strobl“:

<https://www.youtube.com/watch?v=uShiibHXhMY>

Infolink Biennale Arte 2024-Announcement:

<https://www.labiennale.org/en/news/biennale-arte-2024-stranieri-ovunque-foreignerseverywhere>