

**Donnerstag, 22.05.**

**Klosterneuburg, Rathausplatz 24, Weingut Stift,** Kunstwelten in der Vinothek – Stefan Brenner, 10:00 - 18:00 Uhr

**Freitag, 23.05.**

**Klosterneuburg, Am Campus 2, museum gugging,** Kinga Litkey / Reinhold Zisser Skulpturen Plöcking – Bunny for you!, 17:00 Uhr

**Klosterneuburg, An der Donau-Au 1, Albertina,** Kunstlabor @Albertina, 15:00 - 16:30 Uhr

**Klosterneuburg, Hundskehle 21, Henry Laden,** Henry Flohmarkt, 12:00 - 17:00 Uhr

**Klosterneuburg, Rathausplatz,** Bauernmarkt, 07:30 - 16:00 Uhr

**Samstag, 24.05.**

**Klosterneuburg, Am Campus 2, museum gugging,** Skulpturen Plöcking - Bunny for you, 10:00 - 17:00 Uhr

**Klosterneuburg, Hundskehle 21, Henry Laden,** Henry Flohmarkt in Klosterneuburg, 10:00 - 17:00 Uhr

**Klosterneuburg, Stiftsplatz 1, Stift,** Haydn-Festkonzert mit dem Ensemble Neue Streicher & Inge Winder, 19:30 Uhr

**Sonntag, 25.05.**

**Klosterneuburg, Am Campus 2, museum gugging,** Skulpturen Plöcking - Bunny for you, 10:00 - 17:00 Uhr

**Dienstag, 27.05.**

**Klosterneuburg, Am Campus 2, museum gugging,** Skulpturen Plöcking - Bunny for you, 10:00 - 17:00 Uhr

**Klosterneuburg, Rathausplatz 8 (SHIFT Veranstaltungsraum), SHIFT,** Aktivcafé, 14:00 Uhr

**Mittwoch, 28.05.**

**Klosterneuburg, Am Campus 2, museum gugging,** Skulpturen Plöcking - Bunny for you, 10:00 - 17:00 Uhr

**UNSERE TOP-TIPPS DER WOCHE****„radical clarity“ in gugging**

**1** MARIA GUGGING. Die **galerie gugging** präsentiert in ihrer Sommerausstellung den Gugginger Künstler **Günther Schützenhöfer** und schenkt dem Meister der Abstraktion und Verdichtung kurz vor seinem 60. Geburtstag eine umfangreiche Retrospektive. Schützenhöfer, der seit 1999 im Haus der Künstler lebt, hat mit seiner ausdrucksstarken, meist in Schwarz-Weiß gehaltenen Kunst eine eigene Welt erschaffen, die von Maria Gugging bis nach New York City die Herzen von Kunstsammlern höher schlagen lässt.

**Spezifische Formensprache**

Die direkte, kraftvolle Art, wie der Gugginger Künstler seinen Bleistift auf das Papier drückt, ist zu seinem einzigartigen, unverkennbaren Zeichenstil geworden. „Oft entstehen durch



**Ausstellung „radical clarity – günther schützenhöfer“: Lokomotive, 2018; Format: 13,5 x 50,8 cm; Technik: Bleistift, Farbstift** Foto: Privatstiftung-Künstler aus gugging

die unterschiedlichen Härtegrade der verwendeten Bleistifte sehr spannende, einzigartige Strukturen. Einzigartig ist auch Schützenhöfers Unterschrift, die wie auch schon beim Gugginger Künstler Johann Hauser nicht geschrieben, sondern gezeichnet ist“, kommt **galerie gugging-Direktorin Nina Katschnig** ins Schwärmen.

**Dinge des Alltags**

Die in „radical clarity“ gezeigten Werke des Künstlers illustrieren eindrucksvoll seine Wandlung

von den eher sanfteren Anfangswerken um 2003 bis hin zu den aktuellen, sehr dichten Arbeiten. Ein Highlight der Ausstellung ist der Hubschrauber, eines der dichtesten Werke aus Schützenhöfers früher Schaffenszeit, der Eiffelturm aus dem Jahr 2016, eine ein-Meter große Lokomotive und das Radio, für das der Künstler einen vom Gugginger Künstler Johann Garber bemalten Rundfunkempfänger aus Nina Katschnigs Büro als Inspiration benutzte.

**Vernissage: 21. Mai, 19 Uhr**  
**Ausstellung bis 26. September**

**Erlesenes und Erlebtes erzählt Heinz Marecek**

**2** KLOSTERNEUBURG. Für sein legendäres Bühnenprogramm „Das ist ein Theater!“ mit den amüsantesten Theater-Anekdoten aus fünf Jahrzehnten im Scheinwerferlicht erntete und erntet Heinz Marecek immer wieder aufs Neue tosenden Applaus. Nach über 4.000 Vorstellungen, vielen Dutzend Inszenierungen und Kinofilmen sowie Hunderten Fernsehproduktionen blieben jedoch noch zahlreiche Geschichten unerzählt. Seine selbst durchlebten, bühnenreifen Erzählungen stehen dabei heitere Bonmots berühmter Theaterautoren gegenüber.

**Scurrilität der Theaterwelt**

Mit unfehlbarem Sinn für launigen Humor und treffsicheren Pointen erzählt Publikumsliebbling Heinz Marecek in „Vorhang auf!“, seinem brandneuen Programm, einmal mehr von der



**Heinz Marecek kommt am 23. Mai in die Babenbergerhalle.** Foto: Lukas Beck

Scurrilität der Theaterwelt, von kleinen Missgeschicken und großen Katastrophen – auf der Bühne, hinter den Kulissen, im Souffleurkasten, in den Direktionen und in den Garderoben. Vorhang auf für Erlesenes und Erlebtes einer Bühnenlegende.

**Wann & Wo**  
**Termin: 23. Mai**  
**Zeit: 30 Uhr**  
**Ort: Babenbergerhalle**

**Haydn-Festkonzert in der Stiftskirche**

**3** KLOSTERNEUBURG. Das mittlerweile schon traditionelle Festkonzert des Ensemble Neue Streicher findet diesmal in der Stiftskirche Klosterneuburg statt und bringt Höhepunkte aus dem weltlichen und geistlichen Schaffen von Joseph Haydn zu Gehör: Am Programm stehen der Chor „Stimmt an die Saiten“ (Schöpfung), der berühmte Serenadensatz, der eigentlich nicht von Haydn stammt, sein Violinkonzert in G-Dur, diesmal in einer neuen Fassung für Vibraphon und Orchester, und seine Nelson-Messe. Zwischen den Werken führt die aus dem Landesstudio NÖ bekannte Moderatorin Inge Winder durch das Programm. Vor dem Konzert gibt es um 18.30 Uhr die Möglichkeit zur Besichtigung der berühmten Festorgel.

**Wann & Wo**  
**Termin: 24. Mai**  
**Zeit: 19.30 Uhr**  
**Ort: Stift Klosterneuburg**

**DA IST WAS LOS**

Schicken Sie uns Ihre Veranstaltungstermine an: [redaktion.klosterneuburg@meinbezirk.at](mailto:redaktion.klosterneuburg@meinbezirk.at)

**MeinBezirk**