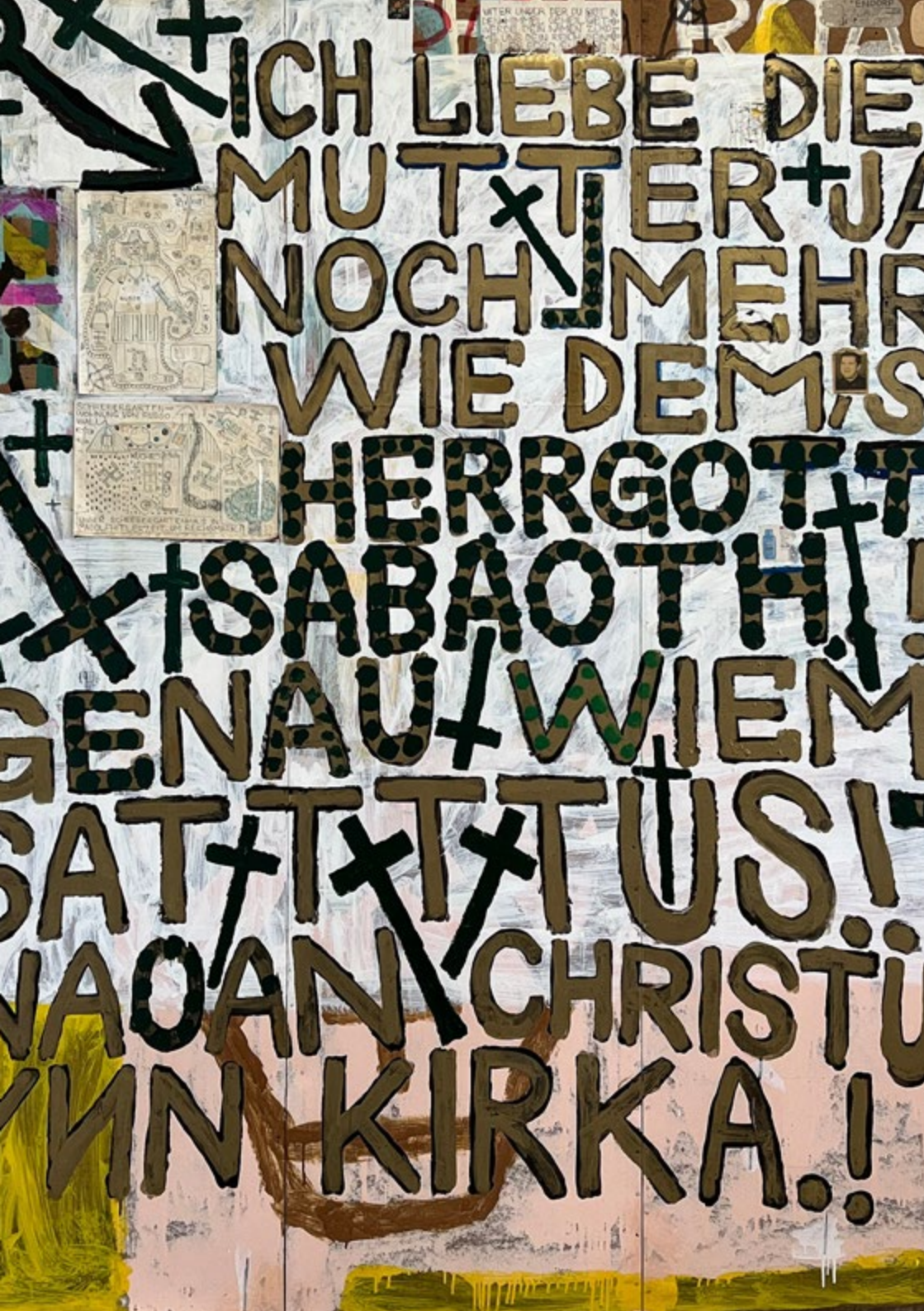

ICH LIEBE DIE
MUTTER JA
NOCH MEHR
WIE DEMS
HERRGOTT
SABAOTH!
GENAU WIEM
SATTTUS!
NAOAN CHRISTÜ
ИИ KIRKA.!

galerie gugging nina katschnig

Einladung zur Vernissage

MASTERPIECES brut

Mittwoch, 18. November 2026, 19 Uhr
Dauer der Ausstellung: 19. November 2026 – 19. Februar 2027

MASTERPIECES brut bringt historische Schlüsselwerke, seltene Entdeckungen und aktuelle Arbeiten von **23 Künstler:innen** zusammen. In ihrer persönlichen Auswahl verbindet Nina Katschnig Werke der ***Gugginger Künstler:innen*** mit internationalen Positionen der **Art Brut**. Im Mittelpunkt stehen eigenständige Bildwelten und die Frage, was ein Werk zum Meisterwerk macht.

Zu sehen sind besondere Arbeiten von **Johann Hauser, Oswald Tschirtner** und **August Walla** sowie Werke von **Laila Bachtiar, Leopold Strobl** und weiteren ***Gugginger Künstler:innen***. Internationale Positionen wie **Misleidys Castillo Pedroso, Margot, Michel Nedjar, Martín Ramírez, Mehrdad Rashidi und George Widener** erweitern die Auswahl. Gemeinsam ist den Werken ihre Eigenständigkeit, Unmittelbarkeit und die besondere Kraft, eine ganz eigene Welt zu eröffnen.

Wir laden Sie herzlich zur Vernissage am **Mittwoch, 18. November 2026, um 19 Uhr** in die *galerie gugging* ein und freuen uns darauf, Sie in Anwesenheit der *Gugginger Künstler:innen* und Margot zur Eröffnung begrüßen zu dürfen.

Nina Katschnig und das *galerie gugging*-Team

Unseren digitalen Ausstellungskatalog sowie Newsletteranmeldung finden Sie über den **QR-Code** sowie online unter: **www.galeriegugging.com**

Die Ausstellungen im ***museum gugging*** sind an diesem Tag bis 19 Uhr zu besichtigen.

Am Campus 2, 3400 Maria Gugging | 0676 841 181 200 | office@galeriegugging.com

August Walla, ICH LIEBE DIE MUTTER, Detail, 198 x 154,4 cm, Objekt, o.J., © Art Brut KG.

Medieninhaber: Galerie der Künstler aus Gugging Betriebs GmbH, Hersteller: Print Alliance HAV Produktions GmbH, Herstellungsort: 2540 Bad Vöslau.